



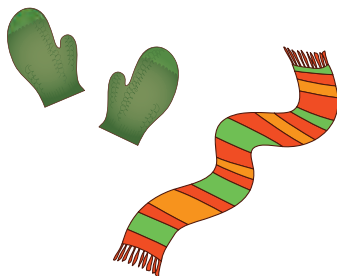
Е. А. УЛЬЕВА

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ВРЕМЕНА ГОДА

ЗИМА

Тетрадь для занятий с детьми 6–7 лет



МОСКВА

ВАКОША

2022

УДК 373.2
ББК 74.100.5
У51



Рецензент – воспитатель высшей квалификационной категории
ГБОУ «Школа № 426» г. Москвы *Е. Г. Федулина*

Ульева Е. А.

У51 Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 6–7 лет. – М.: ВАКОША, 2022. – 48 с. – (Умный Мышонок).

ISBN 978-5-00132-367-9

Предлагаемые задания способствуют формированию у детей представления о характерных особенностях времён года, интереса и бережного отношения к природе, а также умений ориентироваться на плоскости, аккуратно и безопасно работать с различными материалами и инструментами. Позволяют развивать мелкую моторику, память, внимание, воображение, творческие способности.

Издание предназначено для занятий с детьми 6–7 лет.
Текст читает взрослый.

УДК 373.2
ББК 74.100.5

Издание развивающего обучения

• УМНЫЙ МЫШОНОК •

Ульева Елена Александровна

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ
ВРЕМЕНА ГОДА
ЗИМА

Тетрадь для занятий с детьми 6–7 лет

Редакторы *Николай Маркин, Ирина Упадышева*
Технический редактор *Наталья Семёнова*
Художники *Елизавета Плахотная, Екатерина Шашкина*
Дизайн обложки *Елизаветы Плахотной*
Вёрстка *Елизаветы Плахотной, Натальи Семёновой*

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93-953000.
Издательство «ВАКОША».

Подписано в печать 05.07.2021. Формат 84 × 108 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура Franklin.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,04. Тираж 3000 экз. Заказ №

ООО «ВАКОША». 127018, РФ, Москва, 3-й проезд Марьиной Рощи, д. 40, стр. 1.
Сайт: www.vacosha.ru. E-mail: info@vacosha.ru.
Отдел продаж: тел. +7 (495) 967-19-26. Изготовлено в России

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в ООО «БПК-групп».
142400, Россия, Московская обл., Ногинский район,
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б, каб. 106
Тел.: +7 (915) 222-15-42.

Дата изготовления – август 2021 г.

ISBN 978-5-00132-367-9

© ООО «ВАКОША», 2022

Дорогие друзья!

Предлагаемая тетрадь является составной частью оригинального авторского учебно-методического комплекта, разработанного в полном соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования для всех возрастных групп дошкольников: для детей 2–3 лет (2+), 3–4 лет (3+), 4–5 лет (4+), 5–6 лет (5+) и 6–7 лет (6+).


Все пособия созданы с учётом возрастных особенностей детей и основаны на принципе преемственности – как в методике, так и в содержании. Главный герой пособий – Мышонок. Он умный, любознательный, добрый, умеет дружить и старается заботиться о близких. Эти и другие качества на его примере можно в игровой форме с успехом воспитывать у детей.

В тетради 15 тем-занятий, в сценарии каждого рассказана короткая история из жизни Мышонка, названы материалы, которые необходимы для продуктивной деятельности, и изложен ход работы. Фотография служит примером того, как может выглядеть выполненное задание. Если потребуется вырезать из бумаги, следует заранее приготовить ножницы. При использовании красок нужна кисточка. Могут понадобиться пластилин, цветная и белая бумага, клей-карандаш, семена подсолнечника, чечевица, манная, перловая и пшённая крупы, макароны, веточки, плоды ясеня, свеча, соль, цветные нитки, фольга, ватные палочки, вата и губка.

К каждой теме прилагаются пальчиковые или подвижные игры, физкультминутки, загадки и т. д., позволяющие в игровой форме закрепить полученные представления об окружающем мире.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируются и закрепляются способности определять цвет, форму и величину предметов; формируются навыки аккуратной работы с материалами и безопасной работы с инструментами. Обогащается эмоциональный опыт детей. Расширяется и закрепляется их представление о родной природе зимой, весной, летом, осенью. Детям раскрывается красота окружающего мира (город и деревня, река, озеро, лес).

Главные цели занятий – дать детям правильное представление о характерных особенностях времён года, вызвать интерес к окружающей природе и воспитать бережное отношение к ней, организовать продуктивную деятельность детей. Занятия позволяют развивать не только творческие способности и мелкую моторику, но и воображение, фантазию, внимание, а также формировать навыки ориентирования на листе бумаги, работы с различными (в том числе природными) материалами и инструментами (ножницы, кисточка и др.).

Материалы, отмеченные значком , предназначены для педагогов и родителей.



Утром Мышонок проснулся и посмотрел в окно. На улице шёл снег – белый, пушистый.

Радуюсь первому снегу, Мышонок пошёл в гости к Зайчонку.

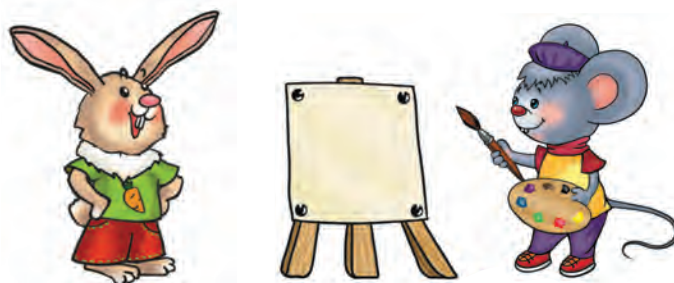
Друг показал Мышонку картину. На ней был лес: тёмные деревья без листьев, высохшая трава.

– Это я сам нарисовал, – сообщил Зайчонок. – И назвал картину «Зима».

– Хорошая картина, – похвалил Мышонок. – Только она осенняя.

– Почему? – удивился Зайчонок.

– Как почему? Зимой же везде белый снег! А у тебя картина тёмная, – сказал Мышонок. – Ты что, сегодня не смотрел в окно? Надо изобразить на картине снег, вот и будет зима.



МАТЕРИАЛЫ: белая гуашь, кисточка, ватная палочка.

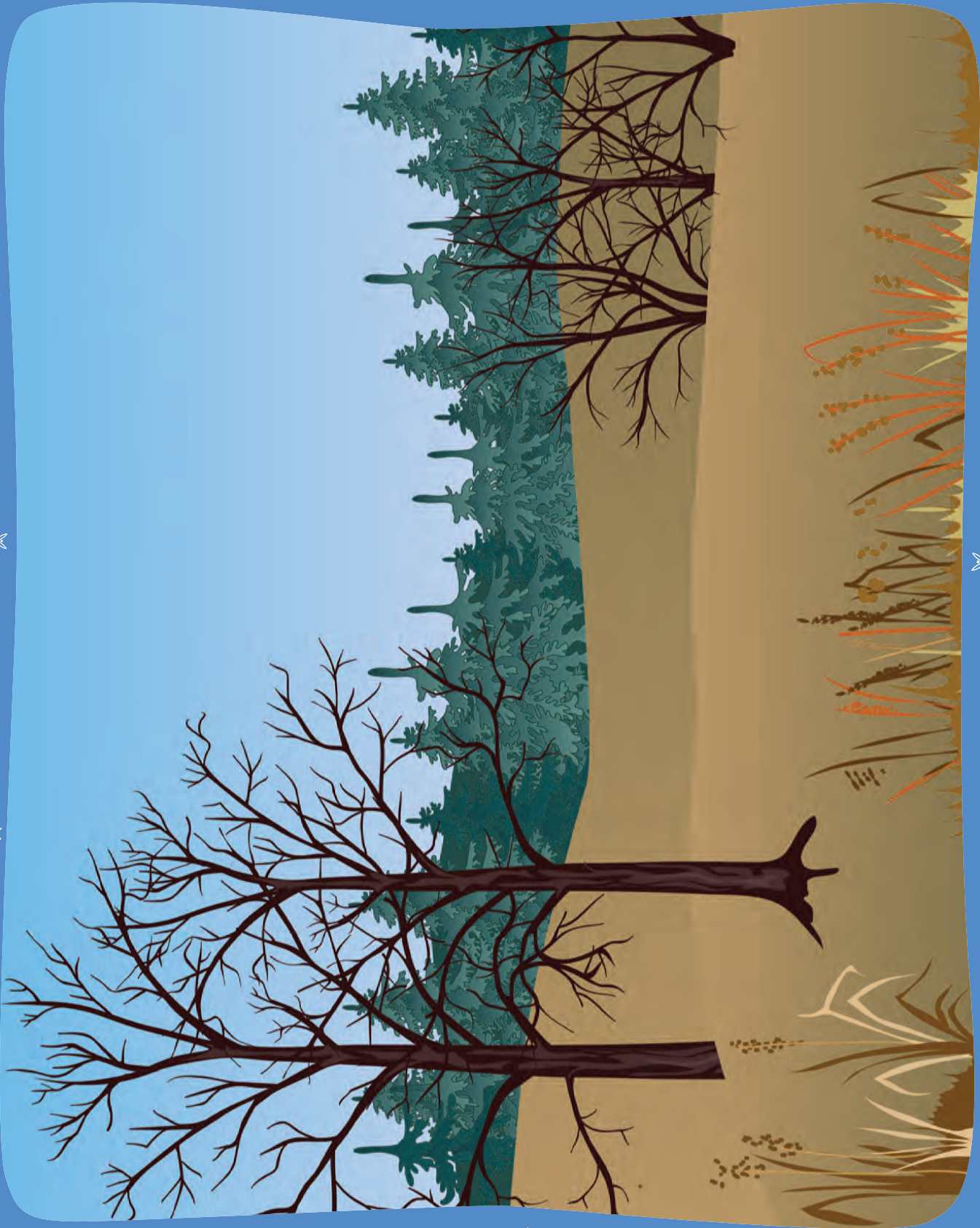
ВИДЫ РАБОТЫ: красить и рисовать кисточкой, рисовать ватной палочкой.

ХОД РАБОТЫ

1. Обмакни кисточку в краску.
2. Нарисуй снег на деревьях и кустах, на траве, на земле.
3. Слегка касаясь листа, нарисуй падающий снег.
4. Обмакни ватную палочку в краску и нарисуй кружочки на рамке – укрась её.



Видеоинструкцию по выполнению творческой работы смотрите по ссылке: <https://youtu.be/o5gNkSptpWA>



Игра к теме 1

ИГРА «ПРИМЕТЫ ЗИМЫ»



Можно объявить и провести небольшой конкурс: кто даст более точное и более полное описание зимы (кто назовёт больше примет).

Послушайте отрывок из стихотворения Ивана Захаровича Сурикова. О каком времени года говорится в этом произведении? Объясните свой ответ. Перечислите приметы зимы.

Белый снег пушистый
В воздухе кружится
И на землю тихо
Падает, ложится.

И под утро снегом
Поле забелело,
Точно пеленою
Всё его одело.

Тёмный лес что шапкой
Принакрылся чудной
И заснул под нею
Крепко, непробудно...

Божьи дни корóтки,
Солнце светит мало.
Вот пришли морозцы –
И зима настала.



Игры к теме 2

ИГРА «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

Слушаем стихи и выполняем различные движения.



Закружились, полетели
Все снежинки выше ели.
(Поднимаем руки вверх и вращаем в воздухе
кистями – делаем «фонарики».)
Выше клёна, выше крыши,
Выше сосен, дома выше.
(Тянемся вверх.)



Вот летят снежинки вправо,
Вот летят снежинки влево.
(Делаем «фонарики» вправо-влево.)
Вверх летят, внизу кружатся,
Как им скажет королева.
(Делаем «фонарики», поднимая руки вверх
и опуская вниз.)



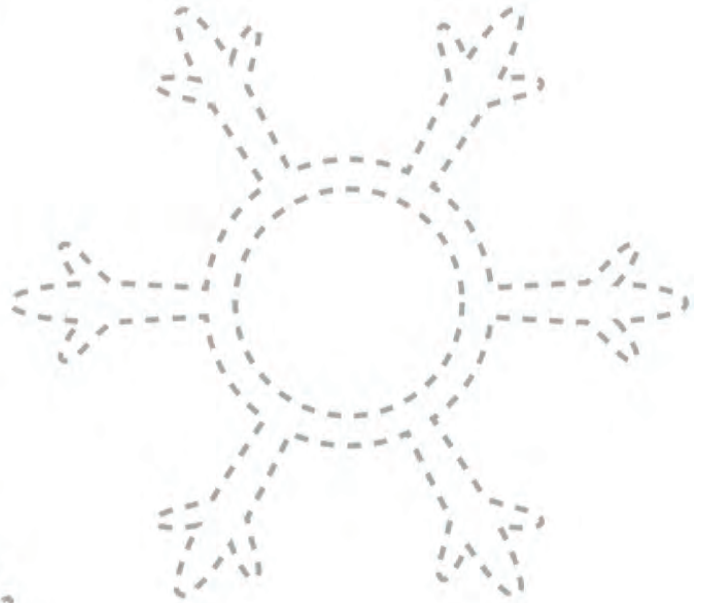
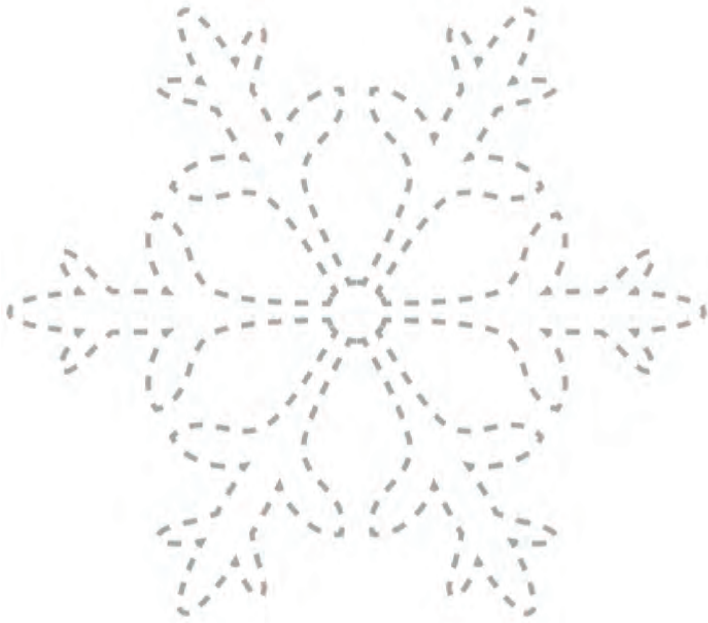
Королеве снежной надо,
Чтоб весь день они кружились,
(Кружимся на месте.)
А потом чтоб тихо, плавно
Все на землю опустились.
(Приседаем.)



ИГРА «ТАНЕЦ СНЕЖИНОК»



Воспитатель говорит детям, что снежинки очень любят танцевать, и предлагает придумать танец снежинок. Когда звучит музыка, дети (снежинки) кружатся, танцуют. Как только музыка заканчивается, дети приседают: снежинки опускаются на землю. Затем игра повторяется.



Наступила зима. Она принесла много снега.

Мышонку очень нравились снежинки. Он часто любовался ими. Иногда снежинки начинали хвастаться:

- Правда, я лучше всех? Я самая красивая!
- Нет, это я самая красивая! Самая-самая!
- Посмотрите на меня. Разве есть среди вас кто-то красивее?
- Вы ещё не разглядели меня. Самая красивая, конечно, я!

«И чего спорят? – думал Мышонок. – Почему-то каждой из них обязательно надо доказать, что она лучше других».

Мышонок ничего не говорил снежинкам и только улыбался, слушая их споры и хвастовство. Он знал, что все они очень красивые.

Подул ветер, подхватил снежинки, и они закружились в воздухе.

– Ах, какой чудесный белый хоровод! – воскликнул Мышонок.



МАТЕРИАЛЫ: свеча (хозяйственная), акварельные краски, кисточка, пластилин.

ВИДЫ РАБОТЫ: рисовать свечой, красить кисточкой, лепить из пластилина.

ХОД РАБОТЫ

1. Проведи свечой по снежинкам внутри контура.
2. Обмакни кисточку в воду, а затем в краску холодного оттенка – голубую, синюю, фиолетовую или лиловую.
3. Закрась лист пятнами.
4. Скатай из пластилина шарики и укрась ими рамку.



Видеоинструкцию по выполнению творческой работы смотрите по ссылке: <https://youtu.be/104ekTyaPNY>

Мышонок гулял и не заметил, как стемнело. Настала ночь – лунная, морозная.

«Как же я мог забыть, что зимой рано темнеет, – подумал Мышонок. – Хорошо, что луна освещает дорогу, а то совсем ничего не было бы видно. Да и холодно стало, днём было теплее».

Тут он заметил, что у дороги растут деревья, остановился и спросил:

– Деревья, вам не холодно стоять на одном месте? Ведь на улице такой сильный мороз.

– Мы укутались в снег, как в тёплую шубу, и нам не холодно, – ответили деревья. – Только скучно, ведь ночью тут никто не ходит.

– Да, ночью все спят, – согласился Мышонок.

– А ночи зимой длинные, – продолжали сокрушаться деревья, – вот и приходится подолгу стоять в одиночестве. И тебе надо идти домой, а то совсем замёрзнешь.

Мышонок попрощался с деревьями и побежал домой.

МАТЕРИАЛЫ: белая и жёлтая гуашь, кисточка, соль, клей-карандаш, ватная палочка.

ВИДЫ РАБОТЫ: рисовать кисточкой и ватной палочкой, приклеивать соль.

ХОД РАБОТЫ

1. Намажь клеем ветки деревьев и сугробы.
2. Посыпь изображения солью – сделай снег блестящим. Стряхни остатки.
3. Обмакни кисточку в жёлтую краску и нарисуй на небе луну и звёзды.
4. Обмакни ватную палочку в белую краску и нарисуй кружочки на рамке – укрась её.



Видеоинструкцию по выполнению творческой работы смотрите по ссылке: <https://youtu.be/4eDlfMFJQ1w>